

Escola Básica e Secundária

Dr. Manuel Ribeiro Ferreira

Título do Trabalho



Trabalho elaborado por:

Alvaiázere

2015/16

Escola Básica e Secundária

Dr. Manuel Ribeiro Ferreira

Título do Trabalho

Subtítulo do Trabalho

Trabalho para a disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação em articulação com a Biblioteca Escolar, com o objetivo de criar a estrutura de um trabalho escolar.

Professora Natividade Silva

Trabalho elaborado por: Turmas de 8º ano

Alvaiázere

2015/16

Índice

O índice pode ser feito manualmente ou de forma automática.

1. Introdução	p.4
2. Desenvolvimento	p.5
3. Conclusão	p.6
4. Bibliografia	p.7
5. Anexos	p.10

1- Introdução

A introdução deve informar o leitor sobre o tema do trabalho e a maneira como este foi desenvolvido. Regra geral é redigida após a realização do trabalho ou continuamente reescrita à medida que o trabalho avança. Podes mencionar os tópicos seguintes:

- Tema do trabalho;
- Subtemas;
- Motivo da escolha;
- Objetivos traçados para a realização do trabalho;
- Dificuldades surgidas durante a realização do trabalho;
- Explicação do trabalho que se vai desenvolver.

2- Desenvolvimento:

O **desenvolvimento** é a parte central de trabalho. Deve ser redigido com cuidado, tendo por base os teus conhecimentos e as informações recolhidas. Podes fazer a organização do trabalho por itens ou capítulos.

Tenta não fazer cópia da informação encontradas, pois estes tem direitos de autor, deves ler os textos e a partir daí fazer uma nova reinterpretação. Caso seja necessário, podes fazer a citação em nota de rodapé com o nome do autor, obra, e páginas.

O trabalho deve ser ilustrado com gráficos, mapas, quadros, gravuras, que devem estar de acordo com o conteúdo do texto e ser explicados através de uma legenda.

3- Conclusão:

Uma conclusão deverá ser breve e de forma resumida onde darás as respostas às questões formuladas no início do trabalho, ou seja, farás uma síntese do assunto que desenvolveste. Podendo focar os tópicos seguintes:

- Fazer uma breve avaliação do trabalho.
- Referir se foram concretizados todos os objetivos, e se não, explicar o porquê;
- Conclusões obtidas após as pesquisas efetuadas;
- Fazer um resumo dos resultados a que se chegou;
- Acrescentar se o trabalho foi importante para quem o realizou e se deu para adquirir conhecimentos

4- Bibliografia:

Para a indicação de **bibliografia**, sempre por ordem alfabética, aplicando as seguintes regras:

- Autor (data). título em itálico (Nº de edição). Local de publicação: editor. Exemplo:
Cortesão, Jaime (1998). O Romance das Ilhas Encantadas. Lisboa: Vega
- O nome do autor deve ser registado como aparece no documento, mas referindo em primeiro lugar o último apelido ou penúltimo no caso de apelidos compostos, separados do resto do nome por uma vírgula. Exemplo:
Saint-Exupéry, Antoine de (1987). O Príncipezinho (11ª ed.). Lisboa: Editora Caravela.
- Se a obra tem como autor um organismo ou instituição que é responsável pela sua edição, deve indicar-se o nome do organismo. Exemplo:
Município de Alvaiázere (2004). Viajar com os Contos. Alvaiázere: autor
- Quando o documento tiver dois ou três autores, devem indicar-se pela ordem que aparecem mencionados. Se algum aparecer de forma destacada, deverá ser mencionado em primeiro lugar. Exemplo:
Magalhães, Ana Maria, Alçada, Isabel (1987). Uma ilha de sonho. Lisboa: Editorial Caminho.

- Quando a responsabilidade é partilhada por mais de três autores, só o primeiro ou o que aparece destacado deve ser mencionado, seguido da expressão “et al.” (abreviatura que significa “e outros”). Exemplo:
Tavares, Ana Paula [et al] (2009). Contos de Vampiros. Porto: Porto Editora.
- As obras de referência (dicionários, enciclopédias, ...) ou antologias têm, normalmente, vários autores pelo que se indica: AA.VV. (Autores Vários). Exemplo:
AA.VV. (2004). Criadores de sonhos. Antologia dos Melhores Autores e Ilustradores Infanto-Juvenis. Vila Nova de Gaia: Edições Gailivro.
- Para as revistas e os jornais impressos (publicações periódicas), a ordem de apresentação é a seguinte:
Autor começando pelo apelido (ano, mês). Título do artigo. Título da revista ou jornal. Local de publicação. Volume ou número, páginas. Exemplo:
Leiderfarb, Luciana (2012, 12 de setembro). Olga Pratz “Não tinha a noção do que era ser pianista neste país”. Revista Expresso. Lisboa. Nº 2083, 54-59.
- As referências a páginas web (artigos, livros eletrónicos, ...) obedecem a regras específicas: Autor começando pelo apelido (data da publicação ou atualização do site). Título do web site ou artigo. Disponível em: endereço eletrónico. Data da consulta da página web. Exemplo:
Instituto Camões (2001). Literatura de Viagens. Disponível em <http://cvc.instituto-camoes.pt/literatura/litviagens.htm>.

Consultado em 11 de outubro de 2012.

- Quando o autor é desconhecido, o título figura como primeiro elemento de referência.
- Se a data for desconhecida, utiliza-se a expressão abreviada [s.d.].

5- Anexos:

Os **anexos** podem ser mapas, gravuras, fichas, inquéritos, gráficos.

Servem para completar e fundamentar as afirmações feitas ao longo do trabalho.